



ООО "Галилео"  
 167001, г. Сыктывкар,  
 ул.Коммунистическая, д.27,  
 оф.1  
 тел.факс: (8212) 24-49-04,  
 тел.20-23-94, 20-09-42  
 E-mail: 202394@mail.ru

### ТЕХНОЛОГИЯ (ДЕВОЧКИ)

	Наименование	Размеры	Арт.	Цена, руб.
	Стенд "Секреты кулинарии"	0,8x0,9	ШК-1901	2944
	Стенд "Техника безопасности на уроке технологии"	0,8x0,9	ШК-1902	2944
	Стенд "Домоводство"	0,7x1	ШК-1903	2871



<p><b>ВЯЗАНИЕ КРЮЧКОМ. УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ ЧАСТЬ 1</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>СХЕМА</th> <th>НАЗВАНИЕ И ОПРЕДЕЛЕНИЕ</th> <th>ОБОЗНАЧЕНИЕ</th> <th>ИЗОБРАЖЕНИЕ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td><b>ВЯЗАНИЕ ВП</b> Вязание в петлю (вп) - это первый шаг вязания крючком. Он заключается в том, чтобы сделать петлю из нити, которую можно будет захватить крючком.</td> <td>ВП</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td><b>ВЯЗАНИЕ ПП</b> Вязание поперечной петлей (пп) - это второй шаг вязания крючком. Он заключается в том, чтобы сделать петлю из нити, которую можно будет захватить крючком.</td> <td>ПП</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td><b>ВЯЗАНИЕ СБН</b> Вязание столбчатой без накида (сбн) - это третий шаг вязания крючком. Он заключается в том, чтобы сделать петлю из нити, которую можно будет захватить крючком.</td> <td>СБН</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td><b>ВЯЗАНИЕ СН</b> Вязание столбчатой с накидом (сн) - это четвертый шаг вязания крючком. Он заключается в том, чтобы сделать петлю из нити, которую можно будет захватить крючком.</td> <td>СН</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	СХЕМА	НАЗВАНИЕ И ОПРЕДЕЛЕНИЕ	ОБОЗНАЧЕНИЕ	ИЗОБРАЖЕНИЕ		<b>ВЯЗАНИЕ ВП</b> Вязание в петлю (вп) - это первый шаг вязания крючком. Он заключается в том, чтобы сделать петлю из нити, которую можно будет захватить крючком.	ВП			<b>ВЯЗАНИЕ ПП</b> Вязание поперечной петлей (пп) - это второй шаг вязания крючком. Он заключается в том, чтобы сделать петлю из нити, которую можно будет захватить крючком.	ПП			<b>ВЯЗАНИЕ СБН</b> Вязание столбчатой без накида (сбн) - это третий шаг вязания крючком. Он заключается в том, чтобы сделать петлю из нити, которую можно будет захватить крючком.	СБН			<b>ВЯЗАНИЕ СН</b> Вязание столбчатой с накидом (сн) - это четвертый шаг вязания крючком. Он заключается в том, чтобы сделать петлю из нити, которую можно будет захватить крючком.	СН		<p>Стенд "Вязание крючком. Условные обозначения. Ч1"</p>	<p>0,68x0,98</p>	<p>ШК-1910</p>	<p>2871</p>
СХЕМА	НАЗВАНИЕ И ОПРЕДЕЛЕНИЕ	ОБОЗНАЧЕНИЕ	ИЗОБРАЖЕНИЕ																					
	<b>ВЯЗАНИЕ ВП</b> Вязание в петлю (вп) - это первый шаг вязания крючком. Он заключается в том, чтобы сделать петлю из нити, которую можно будет захватить крючком.	ВП																						
	<b>ВЯЗАНИЕ ПП</b> Вязание поперечной петлей (пп) - это второй шаг вязания крючком. Он заключается в том, чтобы сделать петлю из нити, которую можно будет захватить крючком.	ПП																						
	<b>ВЯЗАНИЕ СБН</b> Вязание столбчатой без накида (сбн) - это третий шаг вязания крючком. Он заключается в том, чтобы сделать петлю из нити, которую можно будет захватить крючком.	СБН																						
	<b>ВЯЗАНИЕ СН</b> Вязание столбчатой с накидом (сн) - это четвертый шаг вязания крючком. Он заключается в том, чтобы сделать петлю из нити, которую можно будет захватить крючком.	СН																						
<p><b>ВЯЗАНИЕ СПИЦАМИ. УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ ЧАСТЬ 2</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>СХЕМА</th> <th>НАЗВАНИЕ И ОПРЕДЕЛЕНИЕ</th> <th>ОБОЗНАЧЕНИЕ</th> <th>ИЗОБРАЖЕНИЕ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td><b>ВОЗД.П.</b> Воздушная петля (возд.п.) - это первый шаг вязания спицами. Он заключается в том, чтобы сделать петлю из нити, которую можно будет захватить спицей.</td> <td>возд.п.</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td><b>П.С.НАКИДОМ</b> Петля с накидом (п.с.накидом) - это второй шаг вязания спицами. Он заключается в том, чтобы сделать петлю из нити, которую можно будет захватить спицей.</td> <td>п.с.накидом</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td><b>2 ЛИЦ.П.</b> Две лицевые петли (2 лиц.п.) - это третий шаг вязания спицами. Он заключается в том, чтобы сделать петлю из нити, которую можно будет захватить спицей.</td> <td>2 лиц.п.</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td><b>ОБХВАТ.П.</b> Обхватная петля (обхват.п.) - это четвертый шаг вязания спицами. Он заключается в том, чтобы сделать петлю из нити, которую можно будет захватить спицей.</td> <td>обхват.п.</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	СХЕМА	НАЗВАНИЕ И ОПРЕДЕЛЕНИЕ	ОБОЗНАЧЕНИЕ	ИЗОБРАЖЕНИЕ		<b>ВОЗД.П.</b> Воздушная петля (возд.п.) - это первый шаг вязания спицами. Он заключается в том, чтобы сделать петлю из нити, которую можно будет захватить спицей.	возд.п.			<b>П.С.НАКИДОМ</b> Петля с накидом (п.с.накидом) - это второй шаг вязания спицами. Он заключается в том, чтобы сделать петлю из нити, которую можно будет захватить спицей.	п.с.накидом			<b>2 ЛИЦ.П.</b> Две лицевые петли (2 лиц.п.) - это третий шаг вязания спицами. Он заключается в том, чтобы сделать петлю из нити, которую можно будет захватить спицей.	2 лиц.п.			<b>ОБХВАТ.П.</b> Обхватная петля (обхват.п.) - это четвертый шаг вязания спицами. Он заключается в том, чтобы сделать петлю из нити, которую можно будет захватить спицей.	обхват.п.		<p>Стенд "Вязание крючком. Условные обозначения. Ч2"</p>	<p>0,68x0,98</p>	<p>ШК-1911</p>	<p>2871</p>
СХЕМА	НАЗВАНИЕ И ОПРЕДЕЛЕНИЕ	ОБОЗНАЧЕНИЕ	ИЗОБРАЖЕНИЕ																					
	<b>ВОЗД.П.</b> Воздушная петля (возд.п.) - это первый шаг вязания спицами. Он заключается в том, чтобы сделать петлю из нити, которую можно будет захватить спицей.	возд.п.																						
	<b>П.С.НАКИДОМ</b> Петля с накидом (п.с.накидом) - это второй шаг вязания спицами. Он заключается в том, чтобы сделать петлю из нити, которую можно будет захватить спицей.	п.с.накидом																						
	<b>2 ЛИЦ.П.</b> Две лицевые петли (2 лиц.п.) - это третий шаг вязания спицами. Он заключается в том, чтобы сделать петлю из нити, которую можно будет захватить спицей.	2 лиц.п.																						
	<b>ОБХВАТ.П.</b> Обхватная петля (обхват.п.) - это четвертый шаг вязания спицами. Он заключается в том, чтобы сделать петлю из нити, которую можно будет захватить спицей.	обхват.п.																						
<p><b>ВЯЗАНИЕ КРЮЧКОМ. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ</b></p> <p>УСТРОЙСТВО КРЮЧКА</p> <p>КАК ДЕРЖАТЬ КРЮЧОК</p> <p>КАК НАЧАТЬ ВЯЗАТЬ</p>	<p>Стенд "Вязание крючком"</p>	<p>0,68x0,98</p>	<p>ШК-1912</p>	<p>2871</p>																				
<p><b>ВЯЗАНИЕ НА СПИЦАХ</b></p> <p>ВЯЗАНИЕ - процесс изготовления изделий из текстильных волокон путем скручивания их в петли и соединения петель друг с другом с помощью специальных инструментов.</p> <p>ГОЛОВА ОБОЗНАЧЕНИЯ</p> <p>ОСНОВНЫЕ ПРИЕМЫ ВЯЗАНИЯ НА СПИЦАХ</p>	<p>Стенд "Вязание на спицах"</p>	<p>0,9x1,1</p>	<p>ШК-1913</p>	<p>4046</p>																				
<p><b>МАШИННЫЕ РАБОТЫ</b></p> <p><b>СТАЧАТЬ</b> - соединить две детали.</p> <p><b>ОБТАЧАТЬ</b> - обшить срезы ткани косой, подкройной, поперечной или долевой полоской (бежкой).</p> <p><b>ВСТАЧАТЬ</b> - соединить рукав с проймой и воротник с горловиной.</p> <p><b>ЗАСТРОЧИТЬ</b> - закрепить подогнутый край детали швом вподгибку с открытым или закрытым срезом либо сгиб детали.</p> <p><b>ПРИТАЧАТЬ</b> - соединить меньшую по размеру деталь с большей или часть детали с основной.</p> <p><b>НАСТРОЧИТЬ</b> - соединить детали, одна из которых наложена лицевой стороной вверх на лицевую сторону другой детали.</p> <p><b>ПРОСТРОЧИТЬ</b> - закрепить ткань, сложенную по сгибу на желаемую ширину.</p>	<p>Стенд "Машинные работы"</p>	<p>0,6x0,9</p>	<p>ШК-1914</p>	<p>2204</p>																				
<p><b>РУЧНЫЕ РАБОТЫ</b></p> <p><b>СМЕТАТЬ</b> - временно соединить две детали изделия.</p> <p><b>ЗАМЕТАТЬ</b> - проложить стежки по сгибу и шву, например, по низу платья.</p> <p><b>НАМЕТАТЬ</b> - соединить мелкие и отделочные детали.</p> <p><b>ОБМЕТАТЬ</b> - закрепить срезы швов, объемных петель и т.д. от осыпания нитей.</p> <p><b>ВМЕТАТЬ</b> - временно соединить сметочными стежками детали по выпуклым или вогнутым линиям.</p> <p><b>ПОДШИТЬ</b> - прикрепить подогнутый край детали или изделия подшивочными стежками.</p> <p><b>ПРИШИТЬ</b> - прикрепить одну деталь к другой или мелкие детали, отделку, фурнитуру - к готовому изделию.</p>	<p>Стенд "Ручные работы"</p>	<p>0,6x0,9</p>	<p>ШК-1915</p>	<p>2204</p>																				

<p><b>СНЯТИЕ РАЗМЕРНЫХ ПРИЗНАКОВ</b></p> <p>Обмерите талию высотой сантиметра (длинной ленты и доложите буквой).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Обхват груди</b> - измерится по наиболее выступающим точкам груди.</li> <li><b>2. Обхват талии</b> - по линии на талии (натянутая сантиметровая лента).</li> <li><b>3. Обхват бедер</b> - по наиболее выступающим точкам бедер.</li> <li><b>4. Высота груди</b> - от самой высокой точки плеча (у основания шеи) до наиболее выступающей точки груди.</li> <li><b>5. Длина рукава до талии</b> - рукава, прикладываем к талии, соединяем швы у плеча, проводим нить выступающей точкой локтевой ямки (предельно согнув руку) к талии на уровне талии.</li> <li><b>6. Длина спины</b> - от седьмого шейного позвонка до нижнего края лопатки на талии.</li> <li><b>7. Длина плеча</b> - измерится по середине плечевого сустава от точки соединения шва до локтевой точки.</li> <li><b>8. Длина рукава</b> - при согнутой в локте руке от соединения шва от точки соединения шва до запястья.</li> <li><b>9. Обхват верхней части руки</b> - по самой широкой части руки.</li> </ol> <p>Рост измеряют от макушки до пят.</p> <p><b>Длина изделия</b> - накладывается лента от Т-го шейного позвонка, она идет вниз через плечико к талии до нужной точки.</p> <p><b>Длина обтачки</b> - от нижнего края лопатки на талии до желаемого уровня.</p>	<p>Стенд "Снятие мерок"</p>	<p>0,7x1</p>	<p>ШК-1916</p>	<p>2864</p>
<p><b>УТЮЖИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ</b></p> <p><b>РАЗУТЮЖИТЬ</b> - зафиксировать ткань, разложенную по обе стороны от шва стачивания.</p> <p><b>ЗАУТЮЖИТЬ</b> - зафиксировать ткань, заложенную в одну сторону от шва стачивания.</p> <p><b>СУТЮЖИТЬ</b> - уменьшить деталь кроя на участке обработки для придания ей нужной формы.</p> <p><b>ПРИУТЮЖИТЬ</b> - уменьшить толщину шва, сгиба складок или края детали.</p> <p><b>ОТТЯНУТЬ</b> - удлинить деталь кроя на участке обработки для придания ей нужной формы.</p> <p><b>ОТУТЮЖИТЬ</b> - устранить сгибы и замины на ткани, придать изделию законченный вид.</p>	<p>Стенд "Утюжительные работы"</p>	<p>0,6x0,9</p>	<p>ШК-1917</p>	<p>2204</p>
<p><b>ВИДЫ ОКАНТОВОК</b></p> <p><b>Выкаточная окантовка</b> - это процесс создания выкатки (выкатки) на краю изделия. Она создается путем загибания края изделия на себя. Выкатка может быть выполнена как вручную, так и с помощью специального оборудования. Выкатка придает изделию законченный вид и защищает край от истирания.</p> <p><b>Выкаточная окантовка с волном</b> - это процесс создания выкатки (выкатки) на краю изделия с волнами. Она создается путем загибания края изделия на себя с образованием волн. Выкатка с волнами придает изделию оригинальный вид и защищает край от истирания.</p> <p><b>Выкаточная окантовка с волном и выкаточная с волном</b> - это процесс создания выкатки (выкатки) на краю изделия с волнами и выкаткой. Она создается путем загибания края изделия на себя с образованием волн и выкаткой. Выкатка с волном и выкаткой придает изделию оригинальный вид и защищает край от истирания.</p>	<p>Стенд "Виды окантовок"</p>	<p>0,6x0,9</p>	<p>ШК-1918</p>	<p>2204</p>
<p><b>ЗОНЫ ГОЛОВЫ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. ВЕРХНЯЯ ЗАТЫЛОЧНАЯ ЗОНА</b></li> <li><b>2. НИЖНЯЯ ЗАТЫЛОЧНАЯ ЗОНА</b></li> <li><b>3. ТЕМЕННАЯ ЗОНА</b></li> <li><b>4. ВИСОЧНАЯ ЗОНА</b></li> </ol>	<p>Стенд "Зоны головы"</p>	<p>0,6x0,9</p>	<p>ШК-1919</p>	<p>2204</p>

<p><b>СТРИЖКИ ПО ТИПУ ЛИЦА</b></p> <p>Известно, что форма лица не является неизменной величиной. В течение жизни человека происходят изменения в строении лица, связанные с развитием и старением. Эти изменения влияют на выбор прически, которая должна подчеркивать достоинства и скрывать недостатки лица. При выборе прически необходимо учитывать форму лица, тип волос, состояние кожи, возраст, пол, профессию, образ жизни, стиль одежды и др.</p> <p><b>Специально для овального лица:</b> Овальная форма лица считается идеальной. При выборе прически можно позволить себе практически любую форму. Главное – избегать слишком коротких стрижек, которые могут сделать лицо еще более узким.</p> <p><b>Специально для круглого лица:</b> Круглая форма лица характеризуется широкими скулами и короткой нижней челюстью. При выборе прически следует избегать коротких стрижек, которые делают лицо еще более круглым. Лучше выбрать прическу с длиной волос, которая скрывает ширину лица.</p> <p><b>Специально для квадратного лица:</b> Квадратная форма лица характеризуется широким подбородком и короткой нижней челюстью. При выборе прически следует избегать коротких стрижек, которые делают лицо еще более квадратным. Лучше выбрать прическу с длиной волос, которая скрывает ширину лица.</p> <p><b>Специально для треугольного лица:</b> Треугольная форма лица характеризуется широким лбом и узким подбородком. При выборе прически следует избегать коротких стрижек, которые делают лицо еще более треугольным. Лучше выбрать прическу с длиной волос, которая скрывает ширину лба.</p>	<p>Стенд "Стрижки по типу лица"</p>	<p>0,6x0,9</p>	<p>ШК-1920</p>	<p>2204</p>
<p><b>СТРОЕНИЕ КОЖИ</b></p>	<p>Стенд "Строение кожи"</p>	<p>0,6x0,9</p>	<p>ШК-1921</p>	<p>2204</p>
<p><b>СТРОЕНИЕ НОГТЯ</b></p>	<p>Стенд "Строение ногтя"</p>	<p>0,6x0,9</p>	<p>ШК-1922</p>	<p>2204</p>
<p><b>СТРОЕНИЕ ВОЛОСА</b></p>	<p>Стенд "Структура волос"</p>	<p>0,6x0,9</p>	<p>ШК-1923</p>	<p>2204</p>